

بسم الله الرحمن الرحيم



رابط صفحة الشيخ كارم في الموسوعة

<https://www.facebook.com/%D8%A7%D9%84%D8%B4%D9%8A%D8%AE>

[%D9%83%D8%A7%D8%B1%D9%85-](#)

[%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D8%AF-](#)

[%D8%A3%D8%A8%D9%88-](#)

[%D8%A3%D8%B3%D9%85%D8%A7%D8%A1-105851341281677](#)

بسم الله الرحمن الرحيم

مرثيات

الشيخ الشاعر كارم محمود السيد في أخيه حامد (رحمه الله)

الجزء الثالث

من المراثية (٤١-٦٠)

موسوعة
اعرف دينك للمعلوم الشرعية



مقدمة الموسوعة

من مبادئ الموسوعة أنها لا تنشر الأمور الشخصية ولا آراء أهل الفضل وتوجهاتهم ووجهة نظرهم سواء سياسية أو مذهبية أو غير ذلك إلا ماله فائدة لعموم المسلمين ، ولكن بالنسبة للشعر والشعراء الأمر يختلف فالشاعر وأحاسيسه هي نبض قلبه ومصدر الهامه ولا يمكن فصل ذلك عن طبيعته الشخصية.

ومن ثم مرثيات شيخنا الشاعر كارم السيد في أخيه حامد (رحمه الله) نري فائدة في نشرها لما فيها من مشاعر وأحاسيس صادقة وغاية في السمو تجاه أخيه-رحمه الله) ولا عجب فالأخ هو السند وهو الصديق الصادق العطوف وقت البلاء والحاجة، والأب الرحيم والحنون وقت الشدة والعناء، والصديق الوفي الناصح بلا غاية أو مصلحة وقت اتخاذ القرارات المصيرية وكفي بقول الله تعالى لموسي عليه السلام (قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعُلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا ۚ بِآيَاتِنَا أَنْتُمَا وَمَنِ اتَّبَعَكُمَا الْغَالِبُونَ (٣٥)) أي : سنقوي أمرك ، ونعز جانبك بأخيك وهل هناك أعز من الأخ الذي يخاف عليك أكثر من نفسك التي بين جنبيك!

فرحم الله حامداً وربط علي قلب شيخنا والهमे الصبر والرضا إنه ولي ذلك والقادر عليه.

المشرف علي الموسوعة

الكاتب سيد مبارك

المرثية ٤١



أوحشني وأراك فـي كل الطرق
ما كان ظني أننا قد نفترق

ها قد مضى شهر على يوم النوى
وأقول: يرجع حامد مهما انطلق

مهما نأى، أنى ثوى، فـلعله
فـي سـفرة وستنتهي وسيلتحق

وإذا نـظرت بهـاتـفي أرقـامـه
هـاجت دموعي والجوانح تحترق

وأصـد نفسي عـن بكاء العـين لا
تصغي ولكن تستدر لها دفق

واحـمـد ابـن أبـي وأمي يا أخي
أفـلا رجعت عسى المآسي تنغلق

واحمامداه وقعد نُعِيت عَشِيَّة
بَعْدَ الْعِشَاءِ بِأَرْبَعَاءَ فِي الْغَسَقِ

وَسَمِعْتُهَا: قَدِمَاتُ حَامِدٍ فَاحْضَرُوا
مَنْ حِينَهَا فِي صَدْمَةٍ لَمْ أَسْتَفْقِ

مَإِذَا دَهَكَ وَقَدِ أَتَاكَ رَسُولُهُ
كَأْسُ الْمَمْنِيَّةِ فِي الْبَرِيَّةِ قَدْ دَهَقَ

وَالْكُلُّ ذَائِقٌ مَرَّهُ يَوْمًا وَلَا
أَحَدٌ يَخْلُدُ ذَاكَ حَكْمٌ مِنْطَبِقُ

يَا حَامِدُ ارْقُدْ سَالِمًا مَتْنَعِمًا
فِي رَوْضَةِ الْجَنَاتِ قَبْرُكَ لَمْ يَضُقْ

يَا حَامِدُ انْظُرْ مَقْعَدًا فِي جَنَّةٍ
فَبِمَا عَمِلْتَ مِنَ الصَّالِحِ فَلَا رَهَقَ

يَا حَامِدُ اسْعُدْ بِالْمَقَامَةِ هَانِئًا
لَا فَيَّهِ خَوْفٌ وَلَا تَخْشَى الْقَلْقَ

وَكِتَابُهُ بِيَمِينِهِ قُلُوبٌ هَامُومٌ
فَلَا تَقْرُؤُهُ فَيَفِيهِ خَيْرٌ مِمَّا تَسْقُ

وَالْوِزْنُ ثَقْلُهُ الْكَفَّاحُ لِعِيَالَةٍ
كَفَايَةِ الْأَطْفَالِ بِالرَّحْمَنِ ثَقِيقُ

فَاللَّهُ يَخْلُقُ فِيهِ بِأَهْلٍ مَحْسَنًا

ويقيهم السوءات إن شر حـدق

ويقيهم عين الحسود وحقدا
والنافات بعقدة وقت الغسق

رب ارحمـه وعافـه من حـرها
واجعله في الفردوس عقي من صدق



المرثية ٤٢



مما كنت أحسب أن أصوغ رثائي
ففي واحد من إخوتي النبلاء..

الآن فوق الأربعمين بأربع
صفت الخرائد من عيون بكائي

أرثي أخي وأنا المقصر في الرثا
أبكيه مكالوما بغير دماء

أبكيه مفجوع الفؤاد بموته
من بعد أسبوعين منذ عزائي

يألوعة القلب الحزين بفقده
هذا أخي.. يال ليت فيك فدائي

يأليت له لوجاز كنت فديته
لكن وهلل في الموت من إرجاء

أو إن تشفع من تشفع عنه
اترون تقبل لمة الشفعاء

ولقد أتاه من الردى ما جاءه
كأس المنيّة داهية الإرواء

سيف المنيّة في البرية صلات
ومحسّم بالحسم والإفناء

لو كان يخلد في الوجود مكرّم
لرأى الخلود محمد الإسراء

ولكان فينا المصطفى طوبى لمن
لحقه الرسول صدق الأنباء

لكن رسول الله مات فمن له
من بعده خلد وطول بقاء

يا حامد وأنبأ الإمام بحوره
يبكيك كمالها بلا إبطاء
والوافر الرمل السريع طويله
ومقارب ومدارك إن شائي

وخفيف مقضب ومنسرح أتى
هزج المديد اجتث في إقوائتي

وبسيط ألامني له رجز الأسى
وزحاف أهاتي بلا إنهاء

وعروض قافية الحزون كأنها
على على علل تزيد عنائي

أنا قبل موتك لي طموح سامق
أنا بعد موتك غاية الإعياء

أنا قبل موتك ضاحك متبسم
أنا بعد موتك آسف بدعائي

أنا قبل موتك لي القصائد في الهوى
أنا بعد موتك محزن الشعراء

أنا قبل موتك لي الدواوين التي
من بعد موتك كلها كهباء

أنا قبل موتك عاشق ومتيم
أنا بعد موتك راهب الأدباء

أنا قبل موتك سابق من أمني
أنا بعد موتك واحد الضعفاء

أنا قبل موتك في غرام بيبتي
أنا بعد موتك زاهد بثواء

أنا قبل موتك مقبل ومؤمل
أنا بعد موتك مدبر متناء

أنا قبل موتك باحث في علمي
أنا بعد موتك ذاهل عن دائي

أنا يا أخي ماذا كنت مثل مرارتي
من قبل موتك أو شبيه بكائي

فاغفر له اللهم وارحم واعف عنه
عبد أتى في زمرة الضعفاء

هو حامد فاحمد له طاعاته
واقبل له واصفح عنه ذاك دعائي

واكتبه في أعلى المنزل رفعة
فردوس الجنة أرحم الرحماء

جار الرسول وآله وصحبه
وقله الجحيم وموقف استخزاء

واخلفه في أزواجه وعياله
واجعلهم من صاحبي الأبناء



المرثية ٤٣



رجـونـي ورجـاؤـهـم لـي مـعـي مـعـي تـبـر
كـف بـحـ ورك بـالـ رثـاء المـ نـهـمـر

يـا صـحـب يـا جـيـر ان يـا أهـل الـهـدـى
وـهـل الـرثـا إلـا لـمـا الـقـلب انـفـطـر

أنـا إن بـكـيـت أخـي فـذاك أخـي ومـا
لـي حـيـة إلـا الرضـاء بـمـا قـدر

ولـقـد حـمـدـت الله حـمـد مـسـلـم
لـا جـازع مـمـا قـضـى لـه ولا ضـجـر

لـكـن دـمـوع العـيـن رـحـمـة رـبـنا
فـي قـلب مـكـا فـوم الفـ واد المـصـر طـبـر

يـا قـوم هـل تـجـدون مـثـل تـا وـعـي
لـمـا أتـى نـبـيـا وـجـاءكـم الخـبـر

لـمـا نـعـى الـنـاعون مـوت زـمـيلكـم
هـل هـاج أعيـنكـم، شـعـرتم بـالـخـطـر

إن الذي قدد مدمات حامدد
الذي هو ولي أخ وأنا أخوه وأفتخر

كم مرسل معي السلام حملته
أو سائل عن حاله أين استقر

الآن قدد بالمدغ المال وإنه
في بباطن الأرض مقام المنتظر

في برزخ هو روضة من جنة
للمتقين والملك ذب فالحفر

ورجاؤنا لأخي السعادة والرضا
والفوز بالفردوس ساكنها خير

يلقي الرسل بول بها وأصحاب الهدي
ولوجه رب العرش قدد طاب النظر

فعزأؤنا في هذه الشفاعة ناله
والعفو عن ذنوب ووزر قدد ضر

وقب طاعة ولا وسيرته ولا
يغشاه حر النار أو لفج الشرر

وعسى يكون لنا اللقاء به على
نهج التقى التوحيد فاز من اعتبر

المرثية ٤٤



أنت قـوافي الشعر من نظمـي
واستندت من لوعـة الهـم

طابت شـفـيعا في مـفاعلتـن
لـروضها والضـرب من غـمـي

لمـأرأت منـي الرثـاء هـمـي
فيض البحـور مخافـة الإثـم

يـاكـامـلا هـزج الـمديد سـريعـه
بطويـل منـسـرح بـلا حـسـم

رمـل المـضـارع جـاء مـقـتـضا
رجـز المـشـاعر بـالبـسيط رـمـي
ومـقـارب ومـدارك وفـرت
أبـياتـه برثـاء ذـي رحـم

هـذا أـخـي زحـفـت منـي تـه
فـي علـوة زحـفـا علـي سـقم

زارتُه ساعَةً مَوْتُهُ فثَبَّتْهُ
فِي الْأَرْبَعَاءِ بِشَهْرٍ ذِي حَرَمٍ

ذِي الْحِجَّةِ الْمُبَرَّكَ رَوْرَ مِنْ طَرَحَا
عَلَى فَرَّاشِ الْمَوْتِ لَمْ يُضْمَ

قَدْ فَاجَأَتْهُ أَفِيهِ مَوْجِدَةٌ
مِنْ غَيْرِ مَوْجِعَةٍ وَلَا هَرَمٍ

لَمْ يَنْقُضْهُ إِلَّا رَحْمَنُ الْيَسْرِ لَنَا
إِلَّا الرِّضَا تَسْلِيَةً مَحْتَكَمٍ

قَدْ مَدَّ حَامِدُ الْكِرِيمِ فَمَا

نَفَعَ الْبَكَاءُ وَهَلْ فَدَاهُ مَنَظَّمِي

يَا سَاكِنَ الْقَبْرِ الْكَرَامِ هَذَا
سَأَلَمَ عَلَى مَنْ زَرْتِ وَأَسْأَلُ

طَابَ الْجَوْارِ وَطَابَ مَسَاكِينُهُ
فِي رَوْضِ جَنَّةِ فَرْدَوْسِ الْمَنَعِ

فَاغْفِرْ لِي اللَّهُمَّ زَلَّتْهُ
وَخَلَفَهُ فِي أَهْلِ وَفِي حَرَمِ

المرثية ٤٥



ق_____الوا: ستس_____ى حام_____دا
متشاغ_____لا متع_____ودا
ترع_____ى حي_____اتك غارقة_____ا
ف_____يها وق_____د ط_____ال ال_____مدى
وي_____زول عن_____ك اله_____م لا
تبك_____ي وال_____ن تت_____وجدا
وتع_____يش عم_____رك لاه_____يا
ع_____ن ك_____ل غ_____م أف_____سدا
وت_____سير ف_____ي الطريقة_____ات لا
تب_____كي ولس_____ت مُ_____فندا
ست_____زوره ف_____ي قب_____ره
حي_____نا إل_____ى أن تُج_____هدا
وتق_____ول في_____ه م_____ن ال_____رثا
ب_____عض ال_____قصائد م_____قصدا

وتعود تـ عشق حـ سنـها
لبـنى والـى أوى هـدى

وربـاب يـ ذهل حـ سنـها
عقـل الأريـب مجـ ددا

يـاقـوم مهـ لا إنـمـا
يـنسى الفتـى إن أبـعدا

أما أـخي فـى فـى له هـنا...
والـقلب قـد لـبى الـندا

خفـة نطـة تـ بـه
وسـة غـاه يـث والـندى

يـا حـامد الـبشرى ومـا
أدرى بـمـا يأتى غـدا

وقـاك أجـرك ربـى
آتـاك نـكـز لا أسـعدا

فـردوس جنـ ته العـلا
مـتـنعمـا ومـخـدا

وكتـابـه بـيـمينـه
فلـتـة رـؤوا وقـد بـدا

فـى المحاسـن والتـقى
طـوبى لـمـن كـان اهـدى

بشـرى لـه قـد نـالها
مـن كـان يـتبع أحـمدا

طـوبى لـمـن حـاز المنـى
عـبد الـله ووحدـا

وَأَقَامَ غِيْرَ مَبْدِلٍ
مُسْتَمِدٍّ كَا مُسْتَرَشِدٍّ

حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَلْـقَضَا
أَفْضَىٰ وَلَمْ يَكْـمِـدَا

فأله الزجاة ولا يخاف
ال نار أوي خشى الردى

فاغفر لى الله م ما
قد كان منه وما ابدا

أَلْقِ السَّكِينَةَ إِلَى رِجْلَيْهِ
فِي قَابِ قَوْسٍ أَهْوَىٰ

وارب ط عا يه برح مة
ولزوجتي ه التسع دا

واحد فظ بـ نيه وکـ ن لهـ م
عونا على التقوى غذا

المرثية ٤٦



عـــــــــــــــــايك ســـــــــــــــــحاب الرحمةـــــــــــــــــات تهـــــــــــــــــمي
جـــــــــــــــــوار أبـــــــــــــــــي وجـــــــــــــــــدي ثـــــــــــــــــم عـــــــــــــــــمي

وعـــــــــــــــــمي أحمـــــــــــــــــد الأطفـــــــــــــــــال هـــــــــــــــــار بـــــــــــــــــشرى
وفـــــــــــــــــيه نساؤنـــــــــــــــــا وعـــــــــــــــــيـــــــــــــــــال عـــــــــــــــــمي

ســـــــــــــــــقام المـــــــــــــــــزن مـــــــــــــــــدارا جـــــــــــــــــوادا
ســـــــــــــــــخي القـــــــــــــــــطر يـــــــــــــــــحي كـــــــــــــــــل رـــــــــــــــــم

يـــــــــــــــــغيث الـــــــــــــــــروح بـــــــــــــــــالفردوس يـــــــــــــــــشـــــــــــــــــفي
عـــــــــــــــــلـــــــــــــــــيل النـــــــــــــــــفس مـــــــــــــــــن حـــــــــــــــــزن وهـــــــــــــــــم

يـــــــــــــــــطـــــــــــــــــيب ثـــــــــــــــــرى الثـــــــــــــــــواء إلـــــــــــــــــى لـــــــــــــــــقاء
بـــــــــــــــــيوم الحـــــــــــــــــشر ذاك عـــــــــــــــــسير يـــــــــــــــــوم

بـــــــــــــــــه وقـــــــــــــــــف الـــــــــــــــــخلائق فـــــــــــــــــي خـــــــــــــــــشوع
وقـــــــــــــــــد عـــــــــــــــــنت الوجـــــــــــــــــه بـــــــــــــــــغـــــــــــــــــير كـــــــــــــــــلم

ويوضــــــــــــــــع فـــــــــــــــــيه مـــــــــــــــــيـــــــــــــــــزان لـــــــــــــــــقى
جـــــــــــــــــزاء كـــــــــــــــــل عـــــــــــــــــبد دون ظــــــــــــــــلم

ويأخذ باليمين كتاباً سعدي
وذات شماله فنذير شر شوم

ومن حوض النبي سقاك ربي
هنا شرباً إذ ليس تسظمي

وجاز على الصراط من اسقاموا
على نهج الرسل بصدق عزم

وسيق إلى جنان الخالد سعدا
ذو القوي وذاك خير رغم

ومن كفروا ففي النيران ألقوا
ألا خابوا بأشراك وجرم

فإن يك من مات حامداً لمفدى
فكل ميثاق في أي يوم

فيا رب الوري فارح به واغفر
لله واصرفه وجميل حلم

وأكرم أهله وذويه واربط
على قلبه حلائي له وأمي

وصن واحفظ عيال أخيه وأنعم
عليهم بالهدى ودقيق فهم

المرثية ٤٧



خَتَامُهُ الْمَسْكُ فِي الدُّنْيَا كَمَا قَالُوا:
أَرَادَ مَسَاءَ وَضُوءًا نَعِيمًا ذَا الْحَالِ

أَرَادَ طَهْرًا لِفَرْضٍ بِالْعِشَاءِ أَتَى
فَقَامَ مِنْ رَقْدَةٍ وَالْقَدْ صَدَّ أَفْعَالُ

أَرَادَ سَجْدَةً يَرْجُو الصَّلَاةَ وَمَا
يُدْرِي بِأَنْ قَدْ أَتَى مَوْتَ وَإِنْ زَالَ

أَتَاهُ رَسُولُ اللَّهِ تَقَبُّضُهُ
وَالْمَوْتُ أَخَذَهُ مَا فِيهِ إِمَهُالُ

وَكُلُّ عَبْدٍ لِلَّهِ يَوْمَ بِمَوْعِدِهِ
وَكُلُّ رَاحِلٍ وَالْمَوْتُ أَجْالُ

فَإِنْ يَكُنْ حَامِدًا قَدْ مَاتَ فَاعْتَبِرُوا
فَإِنَّهُ قَادِمٌ وَالْكُلُّ رَحَّالُ

يا ساكن القبر قل ما قد رأيت وما
لقيت من وعده بشراك إقبال

قد مات لا يمتري في موته عاقل
قد مات لا تجزعوا فـالموت قتال

يا لائمي في رثاء الشعر أكره
لو فـيك قلب كقلبي كنت تختال..

أخي وأرثيه بالأشعار ليت لها
جدوى وليت الفدا شـعر وأزجال

لو كان يـجدي الرثا.. لـكنه نـفثة
والموت حـق علينا وهـو جـوال

فـنم هـنينا أخي قد نـلت مـكرمة
جـنات عـدن وفضـل الله إـجال

حسبـك الله جـل الله رحمة
تعم كل الـورى والـكل منـهال

من جاء مسـ تقبل التـوى فـذاك لـه
فـردوسه فـي الـعلا والـحال إـجال

ومـن أتى مـجرما حاشاك لـيس لـه
إلا الـردى خاسـنا والـكفر إسـقال

وقـد قـضى حـامد نـحبا عـلى دينـه
مستعـ صما مثـا هـ زوج وأنـجال

فـاحفظه فـيهم فـلا يغشـون منقصـة

فلا يُرى فيهم إثم وإسفال

وصنهم ربنامن بعده حكمة
يكن لهم بعه الإحسان والمال



المرثية ٤٨



نـنـعت أم يـوسـف لـي حـامدا
وهـل بـعـده لـي قـرار بـدا

أصبرهـا أول الأمـر لا
أطيق الكـلام وقـد أجـهـدا

أقـول: عـسى أن يـرى جـنة
نعيمـا مقـيـما وأن يـخـاـدا

وأن يـصـرف الله عـن وجـهـه
عـذاب الجـحـيم وقـد أوصـدا

ويجـعل مـن قـبره روضـة
منـيـرا يـكون بـه أسـعدا

ويغـفر زلاتـه كـلـهـا
ويرحمـه، يـبـا غـالسـوددا

ويرزقه شربته هائنا
من الحوض لا خازيا مبعدا

بكت فني نحيب فصبرتها
وبني لوعة من بلاني غدا

بمستقبل لسرحت أدري لسه
معالم من ضيعة أو هدى

فإن كان حامدا قد زاره
رسول المنية واستنفدا

ففي رحمة الله أولى بي به
وغفران ربي وسيع المدي

ونرجو له الفوز طوبى له
وبشري لمن بالرسول اقتدى

وقد كان حامدا متمسكا
بسنته تابعه راشدا

وكانت له نية أن يرى
بني إليه الشرع مدوا اليه

وكانت له همزة لا تهني
وعزيمة قاب تغيط العدا

فيارب فاخلفه في أهله
وبارك وأكرم وكن من جد

وصـن بـنـتـه أنـت نـعم الـولي
وأبنـاءه كـن لـهم مُرشد

وأبـدله فـردوس أعلـى الـذرى
وحوـرا كـواعب كـي يسعدا



المرثية ٤٩



أُنْكَرُهُ _____، أَفْأَ _____ حَ الْمَذْكَرِ _____
أَصْبَرُهُ _____، فَأَزْ عِبْدَ صَبْرٍ _____

أَثْبَتَهُ _____ فِي الْمَصْصَابِ الَّذِي
أَصَابَ الْقَابِ _____ وَبِـ _____ تَنْفَ طَرِ

أَقُولُ لَهْ _____ أ:

حَامِ _____ د

قَدِثْ _____ وَى

بِعَافِيَةِ الدِّينِ حَتَّى قُبِرَ _____

أَقَامَ عَلَى نَهْجِ خَيْرِ الرِّوَرِ

وَرَبَّى عَلَى الْعِيَالِ عَلَى كُلِّ بَرِّ

تَقُولُ وَقَدْ هَدَاهُ حَزَنُهُ _____

وَصَوْتِ النِّحَابِ عِيبَ لَوَائِفِ جَرِ

فُجِعْتُ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِيلَ تِي
وَحَقَّقْ لَكَ الدَّمْعَ أَمْ عَمْرٍ

وَحَقَّقْ الْبَكَاءَ وَحَقَّقْ الرِّثَاءَ
وَحَقَّقْ التَّوَجَّعَ مَدَّ الْعَمْرَ

وَلَكِنَّهُ حَالُ دُنْيَا الْأَسَى
وَقَدْ مَاتَ مَنْ قَبْلَ خَيْرِ الْبَشَرِ

رَسُولٍ كَرِيمٍ نَبِيِّ عَظِيمٍ
بِوَحْيٍ مِنَ الْخَالِقِ الْمُقْتَدِرِ

مَفْصَلَةٌ فِيهِ آيَاتُهُ
مَبِينَةُ الْحَكْمِ الْمَعْتَبَرِ

أَقَامَ الشَّرِيعَةَ يَهْدِي الْخَلِيقَةَ
يُرْشِدُ مَنْ ضَلَّ أَوْ كَفَرَ

يُبَيِّنُ أَحْكَامَ أَحْوَالِنَا
مُرْتَلَةً الْآيِ سَهْلُ السُّورِ

وَقَدْ مَاتَ لَا خَلَدَ فِيهَا الْعَبْدُ
وَأَنَا إِلَهِي رَبُّنَا نَفْتَقِرُ

فَإِنْ كَانَ مَاتَ أَخِي حَامِدٌ
فَهَذَا مَالُ جَمِيعِ الْبَشَرِ

فَصَبِّرْ وَحَمْدًا ثَبَاتًا وَصَدَقًا

وتسليم بقابل بما قد قد

وسعي على الطفل يرعى وينشأ
على الدين والشرع لا يحد

تقول: احبنا، إلهي الله بنا
ولكن بقابل بي البلاء استقر

وآمنت أني على عهد ربي
وأرجو الرشد وأرجو الظفر

ويارب فارحم حلمي وأكرم
حبيبي وأحسن له المستقر

وهذا ابنه: مات بابا ويأتي
يلعبني طول لي السهر

وإن طالع بعد فلا بد عود
قريباً وإن دام عهد السفرة

أيها حبيب قلبي ويالها ف نفسي
ويالها روحني على الدرب سر

سنلقاه يوماً نرى فيه سعاد
وفرحاً وبشراً عظيم الأثر

المرثية ٥٠



عبد الرحـ من يـة ول لـنا:
بابـا قـد مـات وخلفـنا

لـن سـ يعود غـدا ويـجي
مـن بـعد الـ شغل يـلاعـبنا

هـل تـعرف يـا خـالو: بـابـا
لـم سـجد دوما يـاخذنا

وإلى الـ صلوات وللشـاطي
فـي البـ حر وبابـا يـحـملنا

نـله و نـجـري ونـعمـوم ولا
نـخـشى الأمـواج، يـعلمنا

بابـا يـامامـا فـي سـفر
وقـريبـا سـوف يـصاحـبنا

ويكلم جدتي به يحكي:
بابا قد مات عرفنا أنا

لك أنتظر غدا يأتي
وننراه ونخرج فُسْحَتَنَا

فبكيت أمي لبراءته
يا حبيب القلب وبخير ضمني

واشئت الدكرب على أمي
تنبت حب بدمع قد هتنا

عبد الرحمن يفاجئها:
قد عاد سنبدأ نزهتنا

الباب يرن به جرس
وعلى المي حمل يكلمنا

هل هذا طارق وينادي
بابا! قد جاء اليوم هتنا؟

طفل ويظن الموت كما
عمل وأبوه يعاودنا

لا يدرك أن أباه ثلوي
في القبر رولا يدر المعنى

له الأم رفينا ولدي
قد مات أبوك وأوجعنا

والموت على الكسل يأتي
كأس سي دور ويدركنا

يا أم الطفل كف لك بك
أوه لك الدمع وأغرقنا

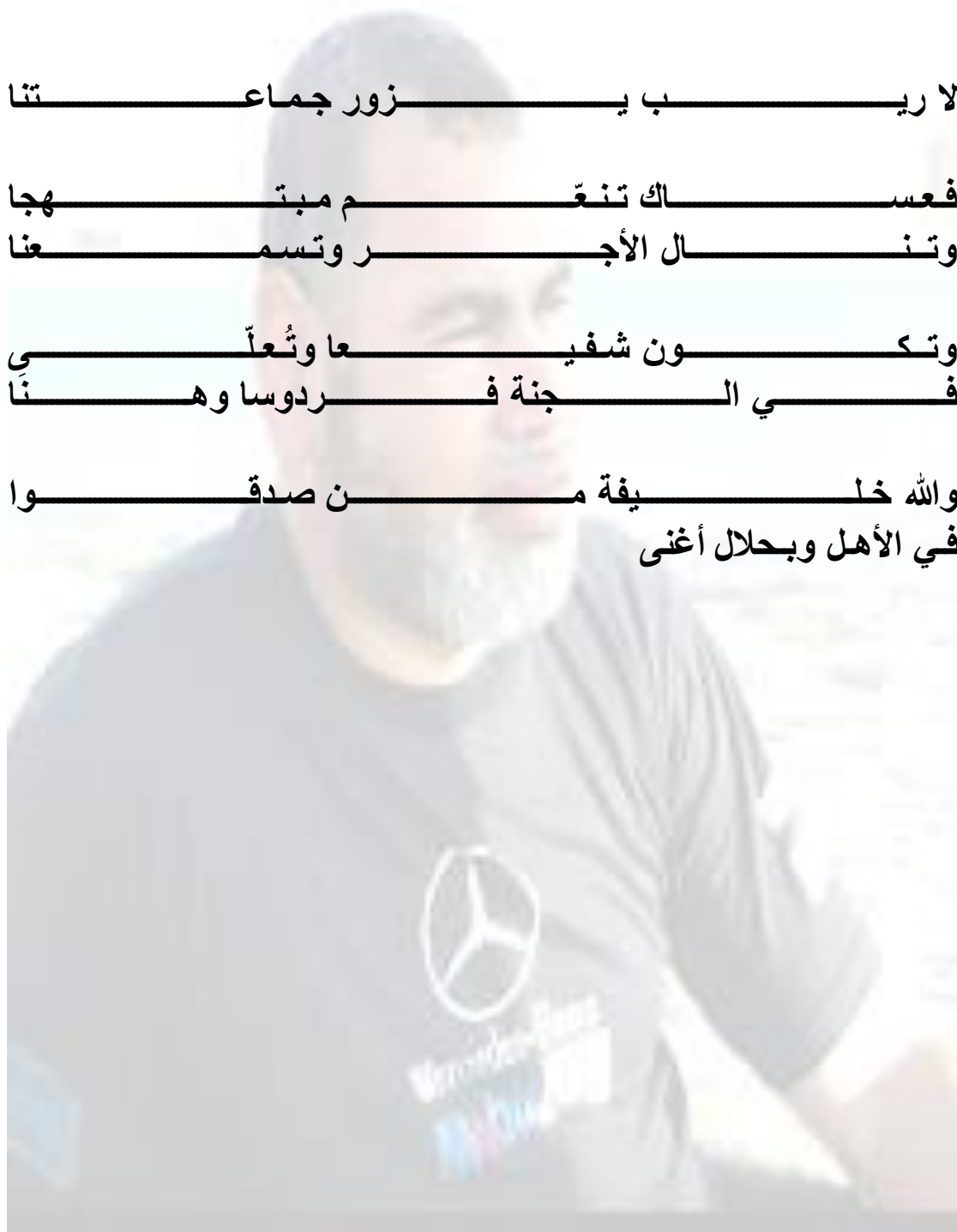
قد زارك يا حامد موت

لا ريب يا زور جماعتنا

فعل لك تنوع م مبت هجا
وتنوع الالأجر وتسمنا

وتك ون شفيعا وتوعا
ففي الجنة فردوسا وهنا

والله خالفة من صدقوا
في الأهل وبحلال أغنى



المرثية ٥١



يخفي الدموع عن العيون ابني الحسن:
أمي: أداري الدمع إن أحدد فطن

حين أذكركم لعمي حامد
فلأزم عيني كاتما في الشجن

وبنيّتي أسمي تعاتب أختها
والحاضرين إذا تبسّم: ويحك!

أولعبون وقد تُوقّفي عمنّا
لا عذر يُقبل فالجميع هنا حزن

وتفيسض بالدمع الغزير مرارة
يجري على الخدين كالسيل هتن

وتكاذب ذبل من أساه الوعة
هـذا قضاء الله من يؤمن أمن

وبه نساء صابرين وإنما
لصابرين الأجور موفور ضم من

أبنيته: قد مات قبل رسولنا
وكذلك أجداد لنا كل دفن

هـذا هـي الدنيا وذا قانونها
كل يذوق الموت كل مرتها من

ففي "كل نفس" آل عمران اقترني
وكذلك في الرحمن جاءت "كل من"

فيها "ويبقى وجهه ربك" فاعلمي
في "كل شيء هالك" قصصا زك من

أيضا و"إنك ميت" زمرا أتى
و"قضى عليها الموت" فاجتنبوا الفتنة

وابني الحسين وقد بدا متأثرا:
قد مات عمو حامدا ... ثم ارتكن

لله مولانا الأملور جميعا
يارب فاجنبنا البلياء والمحن

وارحم أخانا حامدا واغفر له
وأجره من نار السعير وعافين

ثقل لله بالصالحات كرامة

أعماله يوم الحساب إذا وزن

واكتبه في الفردوس أعلى منزل
في رقيم عليين في جنات عدن

واجعل له من بعده أبناءه
نخرا وعونا في المواقف والمحن



المرثية ٥٢



تتجدد الأحـزان مـن آهاتـي
وتئن مـن وجـع البـكا عـبراتي

ويكـاد يـفـتن الـدجى بـتسـهـدي
ويـذوب فـؤـادك الأفـق مـن ويـلاتي

والشـمس صـدعها الأنـين وهـزها
والبـدر تـذهـب حـسـنه أناتـي

والفـجر عـز عـن البـزوغ وقـد هـوى
نـجم الـسما مـن لوعـة الحـسرات

واهـالـحـامدنا الأغر وقـد ثـوى
فـي القـبر مـن دفـونا مـع الأمـوات

واهـالـحـامدنا الأرق وقـد نـوى
عـنا إلـهى وعـد الـقاء الآتـي

واهـالـحامدنـا أتـانـعـيه

ففي الأربعاء بعد العشاء وفاة

قلوا اذكروه إذا سجدتم واصبروا
مستغفرين لله بكل صلاة

قد مات فاحتسبوا ولا تتسخطوا
هنا وكذا ذائق السكرات

قد مات فابتدروا إليه وغسلوا
ولتنة لوه إلى مكيان رفقات

قد مات... قمات مرددا في لهفة
قد مات في مطروحة بثبات

قد مات غدير مفرط في دينه
قد مات مينا مونا بغدير هنا
قد مات حامد الصبور على الأذى
وعلى البلاء وصاحب الخيرات

قد مات، يذكره الرفاق وإنهم
يتذكرون خصاله الحسنة

هو غدير كمل زمي أنا وصديقتنا
هو خير كمل الصحب والأثبات

هو صاحب الحليم هو الذي
يهديك منه الله بشر في الكلمات

هو رائف بصديقه هو مخلص
هو حسن لجار في الأزمات

هو عادل في قوله هو عادل
في رأيه يلقاك بالسمات

هـذا مـثـال مـن خـصـال فـقـيدنا
هـو غـيـر كـل الغـيـر فـي القـسـمات

يـا رـب فـاغـفـر وارض عـنـه و جـازـه
بـالـخـلـد فـي الـفـردوس والـجـنات

واجـل لـه فـي أهـله عـوضا ولا
تفتـن بـنيـه وأخـا فـالزواجـات

واربـط عـلى قـلب الـصـبـورة أمـه
وقـلـوب إخـوته كـذا الأخـوات



المرثية ٥٣



لـ و كـ ان طـا قـتي و يـ بقى حـيا
لـ رـضـيت مـا دام الـ حبيب رـضـيا

يـا لـ و عـتي مـا قـيمة الـ دنيا و مـا
فـيـها الـ رفـيق و لـ و بـ بقيت مـا لـيا

تـبـكي و أـعـلم صـدقـها و أحـسـه
قـد بـات قـلـبي بـ الـأسى مـا لـيا

لـ نـ أنـكرهـا بـمـوت رـسـولـنا
هـول الفـجـيعـة لا يـزال قـويـا

هـو حـامـد لا خـالـد و جـمـيعـنا
مـن كـأس مـوت ذائـقـونا سـويا

لـ كـنه سـبق الـ رفاق إلـى العـلا

ففي الجنة الشـرضوان بـسات عـليا

هـذا الرـجـا فـي رـبـنا ولـعـلـه
نـال السـعـادة هـائـنا وتـقـيـنا

وعـسـى يـكـون شـفـيعـنا يـوم اللـقـا
فـي الشـا هـديـن الأـوليـن ولـيـا

واللـه يـخـافـه بـخـيـر كـرامـة
فـي أهـلـه وعـيـالـه مـرضـيـنا

يـارب هـذا حـامـد فـاغـفر لـه
هـو حـامـد الرـحـمـن كـان أبـيـا

كـان الشـكـور لنـعمـة وإـذا ابتـلـي
كـان الصـبـور عـلى الـبـلا مـهـديـا

واجـل لـه فـي قـبره روضـا ولا
يـلقـى العـذاب مـن السـعـير شـقيـا



المرثية ٥٤



قـول ودمـع عـينـها انـهـمـر
ولوعـة قلـبـها تدمـي الحـجر

وهـل لـي الـمـكـث فـيـها والمـقـر
وهـذا حـامـد _ ويـلـي _ قُبـر

تـهـيـج دمـوع عـيـنـها الأسـى
تـذـيـب الصـبـر حـزـنـا والبـشـر

أـيـأ أخـتـات التـعـفـف والهـدـى
رـعـى الـرحـمـن قـلـبـك فـاصـطـبـر

وآتـاك الرضـا بـقـضائـه
مـع الـتـسـليم مـا أمـضـى القـدر

نـعم قـد مـات حـامـد الـذي

عرفنا دينه صبح الخير

عرفنا من ثناء الناس ما
يرى ربح النفس لا تخشى الخطر

لله في الصبح مدح قد نمت
بأخلاق الكرام قد انتشر

وما من واحد إلا لله
مقال بالمحسن قد ذكر

وما من واحد إلا على
وفاتك حامد وقد اعتبر

وما من واحد ينسى له
بأنك ميت إلا قد حضر

وما من واحد إلا على
رحيلك قلبه وقد انقطر

وما من واحد إلا به
مرارة لوعة وبها انكسر

وما من واحد إلا وقد
تفجع حامد! يا ليل سر

وما من واحد إلا ابتغى
إلى مطروح الروح تمس السفر

قلوب العارفين به لها
أزیز من بكاء مستمر

وأظهر شدة لا دمع لي
وفي قلبي البي التوجع ما ظهر

وفي نفسي خاطر لم تم زل
تراودني على شتى الفكر

على مست قبل الأبناء ما
يكون ومما سن فعل للأسر

وهذا طفله وأخوه قد
تيمتم في الصبا بكى عمر

شدننا رحلنا إلى لا إلى
مقامة حامد طال السفر

بلغناها الخميس ضحى عسى
نغسله وصلى من حضر

وجار أبيه ندفنه هنا
مع الأعمام محمدي الأثر

فمن روضه يابا قبر لا
تضيق وأنزل له مد البصر

وذاك جليسه خير أترى
من الأعمال صالحتها سر

وذلك مقعد الجنائز لا
يخاف النار فيها أو سقر



المرثية ٥٥



قالوا الرثاء يجدد الأحزان
ويزيد دموع ثاكل؛ فكفانا

لم قم صيدك وانتهر واكفف ولا
تطع الخواطر رحمة إحسانا..

زمزم بحورك كاملا ومديدها
وطويل وافرهها السريعة دهانا

رملا ومن سرح البسيط مضارعا
يجتثها ومقاربها هتانا

ومدارك هزج على رجز الأسى
بخفيف مقبض الهوموم رمانا

وارحلم قلوب الأقربين فإنها
تدمى بوجدي بلغ الأذنانا

ويذيبها شعير الرثاء معبرا
عن لوعة كـم أحرقت إنسانا

يا صاحب الـدمع الـهتون مـذرفا
رفقا، فـدمعـك يا هـب الـوجـدانـا

ويكـاد يـفـسـدها الـحياة ولـم يـزل
يـضـوي الفـؤاد ويوقظ الـأشـجانـا

إن كـان مـات أخـو الأـحـبة حـامد
فـالمـوت كـأس لـم يـدع ظمـآنـا

والمـوت حـتـم والـحـياة قـصـيرة
والقـبر مـسـكن كـل حـي دانـا

والحـشـر مـيعـاد العـبـاد لـهم
يـلقـون فـيـه جـزاء هـم بـر هـانـا

مـن جـاء بـالإجـرام خـف وزانـه
ولـه العـذاب ويصـطلي النـيرانـا

ومـن اسـتـقام علـى الطـريقـة راشـدا
فحـسابـه يـسر وكنـان أمانـا

والـوزن قـسط والـصـحـائف نـشرت
ويـقـول هـاؤم فـاقـرؤوه عيانـا

وعـلى الصـراط يـجوز غـير مـخوف

ويـرى النـعيم مـخلـدا فرحانـا

جنـات فـردوس و طـاب مقـامها
والجـار أحـمد بـل يـرى الـرحمن

ولـه مـن الـحوض الـمبارك شـربة
تـروي الغـلـيل وتـشبع الـظـمآنـا

وشـفاعـة الـمختار أشـرف مـرسل
هـذا الـعمـرك بـالغـة إحـسانـا

فاكـتـب لـه يـارب كـل سـعادة
واحـفظ بـنـيـه لـيـه حـفظوا القـرآن

وصـن الـعـفـيفة بـنتـه والـطف بـها
وحـلـيـاتـيـه فـزدهمـا إيمـانـا

واربـط عـلى قـلب الـصـبـورة أمـنا
أفـرغ عـليـها الصـبر والسـلوانـا

وافـتح لـنا مـن بـعد سـبل الـهـدى
وقـنا البـلا والخـزي والخـذلانـا

المرثية ٥٦



يغـيـظ البـعض أنـك كـنت بـعـلا
لـخـير حـلـيـاتين وكنـت سـهـلا

وكنـت عـلى الـهـدى وهـدوء سـرـر
وكنـت مـثـال زواج زاد فضـلا

وكنـت أبـا حـنـونا فيـك حـزم
ودودا للـعيـال فـي وطفـلا

وكنـت مقربـا للـكـل تـدل و
مـن الأرحـام إرعاـء ووصـلا

أهـاج الحـاقدين بـكـاء شـعري
رثـاء يـمـلأ الأرحـام جـزلا

أهـاج الحـاقدين بـحـور حـزني
عـلـيك أخـي وقـد ووريـت لـيـلا

أهـاج الـحـاقـديـن كـمـال نـظـمـي
ووافـره المـديـد يـض سـهـلا

ومـنـسـرح الخـفـيـف بـسـيط وـجـدي
مقـارب لـهـفـتي يـجـتـمـع مـهـلا

لـه هـزـج يـضـارعه التـسـلي
عـلـى رـمـل إذا رـجـزي تـجـلـي

سـريـع نـحـيب مـقـتـضـب التـعـازي
مـداركـه الأـسـمـى فـازداد وـيـلا

إخـال بـأن أصـابك سـهم عـين
مـن الحـسـاد قـد أـرداك قـتـلا

ولـسـت بـجـازم إلا احـتمـالا
لـمـا قـد شـاع مـن سـاء قـولا

يـغـيـظ الأكـذبـين كـفـاف عـيش
وأنتـك حـامـد لـه فـضـلا

وأنتـك طـالـب لـخـير تـسـمـي
إلـى الرـضـوان إصـبـاحا وـليـلا

وأنتـك عـازم مـا دـمـت حـيا
عـلـى مـا رـمـت إنـشاء وفـعـلا

كـأني حـيـل: أخـوك _ فاصـبر
إلـى أجـل مـسـمـى قـد تـولى

وأنتـي لـن أراك وكنـت أـرجـو
لقـاءك... قـد ذـهـبت وـغـبت عـقـلا

أرردها: أخي قد مات حقا!
أهذا حامدا قد حط رحلا

أهذا حامدا ولقد أتاني

تطهّر قبل ساعته وصلى

وأنت كميت ميّونا معافى
وقال طيبه: قد بات أحلى

فماذا قد دهأك فبت فينا
صريع الموت قد خأفت أهلا

نعم قد وإننا قد رضينا
بما يقضى وأهل الصبر أولى

ولكن كم خيم بيت النفس يدي
مودته ويخفي عنك غلا

فمن ينك نأقما فالله سبي
وحسبك أن حسب الله أعلى

عسى الرحمن يغفر لي ويعفو
وعنك لندخل الفردوس نزا

المرثية ٥٧



أسكتهم ليرتساح المـُعتـنـى
أذكرهم بحـق الجـار: هـونـا

أقول: لعمركم حـق منـا
هـنـيئـا مـا أقـام هـنا وسـكنـى

أسـمـي: حـامـداً، والقـصـد عـادل
وذكـرى حـامـداً تُـرعى وثـبـنى

فناداني الـحسين يـقول: أينـا
نـرى عـمـي هـنـا لنـقر عـينـا

ينـادي عـمـه: يـا عـم حـامـداً

فألجمني الحـسـنـين وزدت حزنـا

لقد حيرتني فيـها جوابـا
أرد بهـ وهـل تـدرى عـمـي

أقول: ثوى بقبر فيه يـ بقى
إلى يوم الحساب وقد جُمعنا

أقول: أتاه رسل الموت لما
ضى الرحمن أن الكل يفنى

أقول: لقد ضى نحبنا وولى
إلى يوم المعاد وقد رجعنا

أقول له؟ وهل يكفيه قولي
وهل إن قلت أفرحت الحسنة

أيضحك أنه: قد مات عمو
وهل يدرى لهذا الموت كونا

سكت ولم أجـ ردًا بيـ انا
وسال الـدمع من عيني سُخنا

أكتمه وأحبسه ويأبى
وأزجره على ما قد تجنى

فيا من ظن أن النفس تنسى
لقد وهم الـفتى وأساء ظنا

فهذا حامد إن كان وقى
فموت أخى أهاج القلب وهذا

فإن يـك حامد أفضى فـا
تصبرنا بـرب العرش إننا

ونسأله الـرضى والـغفو عنه

وغفرانا ونرجو الصـفـح عـنا

وأورثه جنـان الخـلد سعـدا
ذرى الـفردوس إكـراما ويـمنا

ويخلفه بـفـضل مـنـه يـبقـى
عـلى أهـليـه حـفـظ مـنـه حـصـنا

وفى أنـجـالـه بـنـبـات خـير
على التـقوى ودين الله حـسنا



المرثية ٥٨



إنني أحذر أن أراه وأتقني
نظرا إليه بمغرب أو مشرق

رغم التلهف أن أصافح وجهه
أو صورة لأخني بقلب مشوق

يالوعلة المكثوم ودّع مرغما
وارى الحبيب جوف قبر مطبق

مترحمنا يبك في فراقك
حامد في أربعاء الحج غير محقق

قالوا: أخوكم مات، قلت: لعالمكم
تتوهمون وبنت غير مصرّدق

وشددت رحلي في الرجـال مسافرا
فإليه شد الرحـل أوجب من نطق

يا ساكني مطـروح انتـبهوا له
هل مات أم هذا ادعاء من افق

أفضلي إلي رب العباد وإنه
يرجو الشهادة في المقام الأليق

يرجـو وعـدد الله كل رجائنا
هو خير مأمول لعبـد يتقي

ولقد علمت لك الحق فوق مؤيدي
وعلى العباد قائل ما لم تخفق

ولقد رأيتك صابرا متوكلا
ولك احتساب للثواب المطلق

يا حامدا وأنا المكـثر بالثرنا
أرثني لحيالي لسنت بالتملق

أنا يا أخي إما مررت ببـابها
ففي بيتنا شقق الفـؤاد تمزقي

وأقول: فيها كان يـأوي
حامد حين الزيارة ببـابها لم يغلـق

والذكريات تعـود ذاكرتي بمـا
قد كان من عهد الشـباب المرهق

الآن فوق الأربعين بلغت
وأخي رهين القبر يا دنيا ارفقي

الآن من شهر من ذ وفاته
ما جفف دمع هاتين بتدفق

ما بال حزن القلب غير مخفف
وأني من روعي صائح لم ينطق

يا رب منك الصبر والسوان لا
جزعنا ولا شكوى فينا رب ارزق

غسلاته، كفنته، ودفنته
بعد الصلاة وعظمت المشفق

ورحلت عنه إلى الزمان وأهله
وتركت معه القلب يا قلب اخفق

يبقى على أثر الرحيل ونبضه
يروى عطاش القبر ري المغدق

ادعوا له فالله يسمع دعوة
من صادق النيات خير موفق

اغفر له اللهم وارحم واعف عن
ما كان من زلل وأكرم وارفق

واخلقه في عقب وكن لعياله
عونا على التقوى كرام المرفق

المرثية ٥٩



غـيابك فـي الألى رحلوا موقـت
إلى يوم الجزا والنص مـثبـت

فإن يك حامد قد مات حقا
فكل ميل ميت والجـمع شـتـت

وما أحـد دلـه خـا
لكان رسولنا لك تنفـت

وما هي غـير أيـام وتـلقى
على ما كان نفس من أحبـت

فأحبب ذا الـتقى واكـره فـجـورا
وقـم بـالحق والقـس طـاس واثـبت

ولا تـضع فـلـزخرفـها وحـاذر

مفاتنها فممن تفنته يُمقت

وعند بالله ممن فتن وبلى
ولقد بجنايه، الآيات أوصت

ألا واتبع رسول الله تفلى
وممن يطع الرسول فذاك أخت

وممن يعص الرسول فذا عدى
لأهل الحق والعاصي تفت

هيا الدنيا إذا أدبرت عنها
أنتك وإن أتيت لها تولت

تهون لمن يعز، وممن سيرضى
هو انما فالله مهين وقد أذل
وهذا حامد قد مر شهرا
وعني كلمنا اس تعبرت ستحت

أراجعها ألا يئسا نفس صبورا
تقول صبرت ثم بك وأبك

وإنني عاذر نفسي وأبدي
تجداد صابر والنفوس أهوت

وإنني سائل الرحمة من ربي
لله أجر الشهادة حين أقتت

وأدعو وفي السجود لله بعفو

و غ ف ر ا ن و ر ض و ا ن و ر ح م ث

وَكُنْ لِعِيَالِهِ بِصُلَاحٍ حَالٍ
وَتَيْسِرِ الْأُمُورِ إِذَا أَطَأَتْ

ولأهل البيت
وحسن العهد للجنات زُف

المرثية ٦٠



ستون مرثية وحزني لم يزل
في القلب مهتاجا وهمي لم يزل

فاعذل أو اعذر، أُم؛ فـلست بـناظر
مَن عاذري أو عاذلي مـهما حصل

وأقول أشعار الرثا أبكي بها
موت الحبيب أخي ودمعي قد هطل

أشكو وبها بثي وأنفث لوعتي
يا منكر الإكثار قل لي ما العمل

ولقد نهـرت النفس غير مـطبعة
وزجرتها كالـن يعاودها الزعل

وأمرتها كالـن وليـس تطيقه
والأمـر بالسـوان أنـي يُحتـمل

هو حامد تالله لست أسىغها
أن قىل لى قد مات.. والنعى انتقل

كم مرة قالوا فلان قد قضى
نحبها ولم أعبأ به أو أنفعل

هـ ذا أبوه وذا أخوه أو ابنة
ذى زوجها، أو أختها، هـ ذا فتى

وذه التى ظلت سنين تعيقها
أسقامها أشدت وأقعدتها شلل

أو ذاك قد بتروا له سيقانه
أو هـ ذه رحم ببلواها انفصل

ما كان يزعجنى ولا ألقى لى
بالأسوى الدعوات أن تشفى العليل

لكنها البلى وى علينا أرسلت
وعزأونا: البلى بها امتحن الرسل

فلئن يكن قد مات حامد فاصبروا
ولتذكروا المختار قد أمضى الأجل

صلى على المبعوث أحمد بالهـ دى
بعدة التوحيد يديها دينا السبل

ولقد أتى فى الذكر "إنك ميت"
لا خلد فى الدنيا، وأفلح من عقى

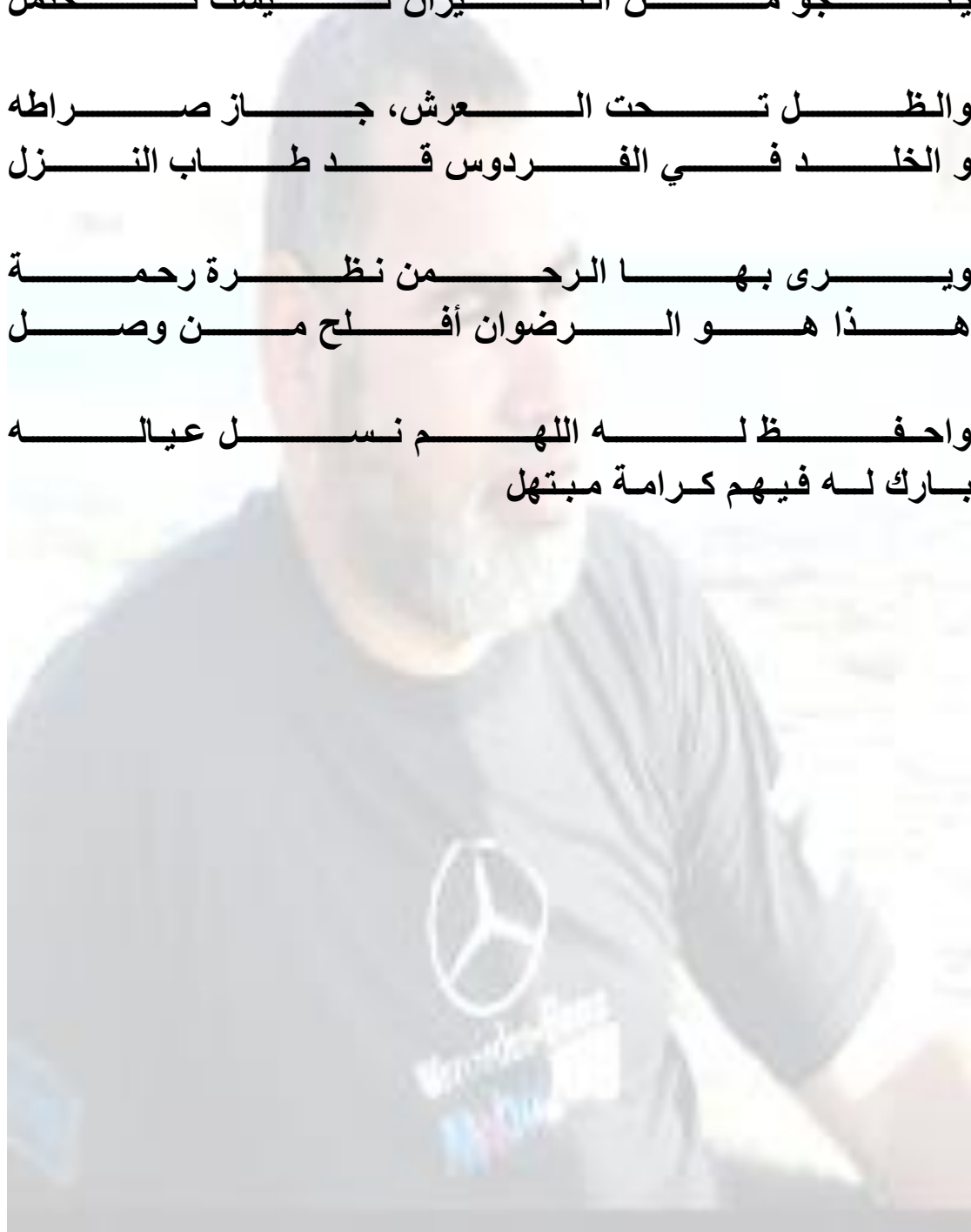
وادعووا لميـــــــتكم بسابـــــــغ رحرمة
وشـــــــفاعة، والـــــــحوض قد فاق العسل

ورجاحة المـــــــيزان، يســـــــر حسابه
ينـــــــجو من النـــــــيران لـــــــيست تُحتمل

والظـــــــل تحت العـــــــرش، جـــــــاز صراطه
و الخـــــــلد في الفـــــــردوس قد طاب النـــــــزل

ويـــــــرى بهـــــــا الرحـــــــمن نظـــــــرة رحمة
هـــــــذا هـــــــو الرضوان أفـــــــلح من وصل

واحفـــــــظ لـــــــه اللهـــــــم نسل عياله
بارك له فيهم كرامة مبتهل



تم الجزء الثالث من المراثية

ولله الحمد والمنة

وقريباً أن شاء الله الجزء الرابع

80-61



فإن يك حامد أفضى فإننا
تصبرنا برب العرش إننا

ونسأله الرضى والعفو عنه
وغفرانا ونرجو الصفح عنا

وأورثه جنان الخلد سعادا
نرى الفردوس إكراما ويمنى

كارم السيد

مجموعة
أعرف دينك للعلوم الشرعية

